

CIÊNCIA E SUSTENTABILIDADE: A CONTRIBUIÇÃO DA PESQUISA

A LEI 10.639/03 E SUA APLICABILIDADE EM CENTROS DE MULTIMEIOS DE TRÊS ESCOLAS PÚBLICAS ESTADUAIS DA REGIÃO DO CARIRI CEARENSE

Dávila Maria Feitosa da Silva (Universidade Federal do Ceará - Campus Cariri) Ana Claúdia Emídio da Silva (Universidade Federal do Ceará - Campus Cariri) Joselina da Silva (Universidade Federal do Ceará - Campus Cariri)

O presente projeto surgiu do questionamento da presença e utilização de matérias didáticos e paradidáticos referente à Lei 10.639/03 - que obriga o ensino de História e Cultura Africana e Afro-brasileira nas escolas públicas e privadas de todo o país – nos Centros de Multimeios de Escolas Públicas Estaduais da Região do Cariri Cearense, mais especificamente das cidades de Juazeiro do Norte, Crato e Barbalha. Vimos investigando como os centros de multimeios das escolas determinadas estão atuando diante da urgência de ações, para a aplicação desses conhecimentos dentro das salas de aula, no cotidiano desses estudantes. Nosso olhar tem se voltado também para os profissionais atuantes nestas bibliotecas e como estão sendo preparados para atender às demandas apresentadas pelo texto legal. Se há a realização de projetos que envolvam professores e alunos além de serviços, ações e a relação dos Centros de multimeios com os professores, de forma a auxiliar educadores e educandos na efetividade da realização do que é preconizado pela referida Lei. Acreditando que a escola tem parcela importante no processo de autoafirmação identitária nos aspectos positivos e negativos dos estudantes ressaltando que discutir sobre história e cultura africana implica abordar questões sobre ancestralidade, crença, diferença. Temos feito um levantamento do acervo, no que concerne à existência e a utilização do acervo referente à temática. Por tanto, o seguinte trabalho é apenas uma das diversas tentativas de implementação da Lei 10.639/03, ressaltando a importância da biblioteca escolar e do profissional bibliotecário no espaço educativo. Este estudo faz parte de uma sistematizada prática de pesquisa cunhada no Núcleo Brasileiro Latino Americano e Caribenho de Estudos em Relações Raciais Gênero e Movimentos Sociais – N'BLAC, da Universidade Federal do Ceará, Campus avançado do Cariri.

Palavras-chave: Lei 10639/03, Centro de Multimeios, História e Cultura Afro-Brasileira.



A CIRCULAÇÃO DO PODER LOCAL EM MISSÃO VELHA-CE

Ana Paula Vitor Bonfim (Universidade Regional do Cariri- URCA)

O presente resumo procura analisar as relações políticas que estão vinculadas aos elementos do projeto "Circulação das elites no ceará :carreira política e reprodução do poder no cariri", onde almeja examinar as relações de ascensão do poder político nesta região .O Ceará é um cenário muito rico em termos de acontecimentos políticos baseados nas esferas do poder local, através desses elementos busca-se analisar esses episódios mais precisamente na microrregião do Cariri onde se percebe uma vasta dinâmica de atores políticos, elites políticas e famílias influentes vinculadas ao campo político. Analiso particularmente o município de Missão Velha, que esta situado no sul do estado e que atualmente encontra-se dividido em dois distritos, que são Jamacaru e Missão Nova, onde se desvincularam dos demais Aleixo e Gameleira de São Sebastião por serem de menor porte e que ganharam a denominação de vila. Por esses aspectos o município é detentor de constantes acontecimentos vinculados aos aspectos, políticos e econômicos devido a questão da sua formação demográfica, já que dentro desses distritos existem bases políticas formuladas e estabelecidas. Missão Velha apresenta-se com fortes traços do poder local, ou seja, com grupos que são detentores de influencias políticas e com o predomínio de famílias influentes.O município é detentor de um grande retrato dos grupos políticos tradicionais da região, portanto, com bases formuladas diante dos indivíduos do local. Algumas famílias permanecer no poder até hoje como os Fechine, Pinheiro e Landim que formam as bases do poder local no município, essas famílias apresentam um numero considerável de cargos no poder legislativo. A partir desses elementos a pesquisa tem como pano de fundo a analise das relações que envolvem o clientelismo no município e as formulações das novas uniões com os grupos locais, desencadeando fenômenos de cooptação e alianças políticas alterando o cenário atual e formulando novas ideologias. Sendo assim, o projeto visa estabelecer por meio de uma metodologia baseada em entrevistas e literaturas, os elementos que caracterizaram a trajetória das elites políticas no município e os fenômenos que estão ligados ao predomínio de famílias no poder,ou seja,a construção política no município de Missão velha.

Palavras-chave: Poder Local. Elites. Trajetória. Clientelismo. Famílias Tradicionais.



A PERCEPÇÃO DOS ALUNOS DA ESCOLA DE ENSINO PROFISSIONAL RAIMUNDO SARAIVA COELHO EM RELAÇÃO AO TRATAMENTO ÉTICO PARA COM OS NÃO HUMANOS

Ayane Alves de Jesus (Escola De Ensino Profissional Raimundo Saraiva Coelho)
Gislene Farias de Oliveira(Urca)
Anna Christina Farias de Carvalho(Urca)

Esclarecer a comunidade sobre o combate e prevenção de zoonoses constitui-se nesta pesquisa princípio básico. Práticas como a posse ou guarda responsável, não abandono dos animais, esterilização, se constituem ações importantes para o combate e prevenção das zoonoses, neste sentido, objetivou-se trabalhar a redução dos casos de zoonoses e sua ocorrência através da informação aos estudantes sobre conceitos básicos de proteção, bem-estar e ética.O método utilizado para análise e tabulação dos dados foi o quanti-quali, através da aplicação aleatória inicial de 19 formulários. Constatou-se que em relação ao item conhecimento sobre o que seria zoonoses, 14 responderam sim, respondendo corretamente. Em relação ao conhecimento da transmissão do calazar, usado como exemplo de zoonose por ser, pensava-se, uma das mais divulgadas, os sete entrevistados que responderam sim nenhum conhecia a forma de contágio (mosquito) apontando aspectos como: "mordidas, urinas ou fezes dos animais", "do animal para o homem", "contato com o animal, o que infere-se 100% não conhece a transmissão do calazar. Sete entrevistados referiram a vacinação como medida preventiva das zoonoses, enquanto a maioria não sabia. Conclui-se que é necessário maior promoção em relação a informação para a comunidade acerca dos conceitos básicos sobre zoonose e medidas preventivas.

Palavras-chave: Zoonoses, Transmissão de Zoonoses, Medidas Preventivas, Não hum.



AMPLIANDO ESPAÇOS: ESTRATÉGIAS E TENSÕES EVANGÉLICAS NO CAMPO RELIGIOSO JUAZEIRENSE

José Erivan Lima de Carvalho (Urca) Renata Marinho Paz (Urca)

Centro de convergência de romeiros e devotos do Padre Cícero Romão Batista, Juazeiro do Norte (CE) é um espaço de predominância católica. Contudo, apesar da forte influência do catolicismo, dados dos últimos dois censos revelam o crescimento evangélico, bem como a diminuição do número de católicos. Diante deste quadro, a proposta deste trabalho é analisar os reflexos da expansão evangélica na região, notadamente em Juazeiro, através da atuação e influência da Ordem dos Ministros Evangélicos do Cariri (OMEC), criada com a finalidade de congregar lideranças religiosas de diferentes denominações, ao mesmo tempo em que funciona como um elemento acelerador da presença evangélica na região, considerando também as tensões face ao universo católico predominante. A partir da análise das reuniões da OMEC, das especificidades de suas atividades, bem como a realização de entrevistas semiestruturadas com lideranças religiosas evangélicas, obteve-se uma melhor compreensão da proposta desta instituição e suas influências no campo sócio-religioso, político e econômico em Juazeiro. Diante disso, um dos aspectos mais notáveis observados é a forte postura evangelizadora por parte da OMEC, que utiliza de meios estratégicos diversificados, com intensa influência na política local, na perspectiva de reivindicar apoio, focalizando assim na visibilidade extensiva, desenvolvida aqui no termo "vitrines", tendo como resultado uma relação de forças dentro deste universo religioso, tanto por protagonistas do catolicismo, como também por protagonistas evangélicos.

Palavras-chave: Religião, Evangélicos, Tensões.



ANÁLISE DA CARREIRA POLÍTICA EM JUAZEIRO DO NORTE-CE

João Paulo José Da Silva (Universidade Regional do Cariri- URCA)

A presente análise busca investigar a formação dos atores políticos e sua trajetória na cidade de Juazeiro do Norte. Vinculado ao projeto "Circulação de elites no Ceará: Carreira política e reprodução do poder no Cariri" que pretende compreender as formas de poder exercidas pelas elites políticas no Cariri. Busca-se coletar dados eleitorais no período pós-ditatorial para que possamos organizar a estruturação dos grupos políticos no Cariri e perceber as relações de poder estabelecidas por cada grupo ou partido. O interesse por Juazeiro do Norte se justifica pelo fato de encontrarmos traços de mandonismo e clientelismo. Verifica-se nessa cidade estudos no enfoque das romarias e das Religiosidades, assim a pesquisa contribui para a análise da relação política na região. Através do projeto vamos analisar as esferas do poder municipal, estadual e federal, investigando a trajetória das elites políticas do Cariri, buscando compreender como uma mudança na esfera estadual modifica as relações de poder. Além disso, a pesquisa investiga a construção da carreira dos atores políticos, o seu discurso e quais instrumentos utilizam na formação de valores e sentimentos. Para uma melhor análise outras cidades da região do cariri estão sendo pesquisada, pois pretendemos esquematizar todo o território por ser marcado por traços de mando de feição tradicional. Inicialmente realizamos leituras da temática especializada, enfocando algumas categorias como: elite política, poder local, familismo. Além disso, coleta de dados usando fontes como: o IBGE (Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística), TRE (Tribunal Regional Eleitoral) referente a cada município pesquisado. A observação será uma das característica dessa pesquisa, pois é no cotidiano através de conversas informais que colhemos informações valiosas. Outra etapa importante do projeto é a entrevista onde serão feitas perguntas a informantes qualificados como ex-ocupantes de cargos executivos e legislativos municipal, líderes políticos para que possamos reconstruir as relações que envolvem todo o panorama político.

Palavras-chave: Poder Local, Grupos Políticos, Elites, Juazeiro do Norte, Atores Políticos.



CONTRIBUIÇÕES TEÓRICAS E METODOLÓGICAS PARA COMPREENSÃO DA CATEGORIA JUVENTUDE

Jakeline Pereira Alves (Universidade Regional do Cariri - URCA) Maria Paula Jacinto Cordeiro (Universidade Federal do Ceará-UFC)

Este é um trabalho crítico desenvolvido a partir de leituras bibliográficas e discussões sobre a temática da juventude como objeto de estudo das ciências sociais. O objetivo do trabalho é desmistificar a categoria juventude, presente nas representações recorrentes da sociedade, tratando-a como problema sociológico. A metodologia se fundamentou em estudos bibliográficos. São apresentados e discutidos, no texto, conceitos de autores da sociologia da juventude e gerações de forma articulada para facilitar a compreensão da categoria juventude. Os resultados apontam as contribuições contemporâneas sobre culturas juvenis e modos de vida. Neste sentido, as noções evocadas pelos autores apontam que os estudos sobre juventude se fundamentam na compreensão de conteúdos atitudinais e representacionais refletidos nos modos de vidas juvenis, refletindo as dinâmicas que envolvem tanto a manutenção das tradições quanto as mudanças sociais.

Palavras-chave: Juventude, Modos de Vida, Problema Sociológico.



E NO CEARÁ TEM NEGRO?: AS FALAS DE MULHERES NEGRAS CEARENSES COM MAIS DE 70 ANOS.

Claudimara Barboza de Oliveira (Universidade Federal Do Ceará) Daiane Patrícia Feitosa da Silva (Universidade Federal Do Ceará) Marilucia Antonia de Sousa (Universidade Federal Do Ceará) Joselina da Silva (Universidade Federal Do Ceará)

O Estado do Ceará vem sendo apresentado, em parte significativa da literatura acadêmica, como detentor de uma população negra numericamente inferior, em que pesem os dados em contrário. Nessa percepção, está sendo realizada uma pesquisa com mulheres negras cearenses com o objetivo de mostrar que diferente da frase senso comum "no Ceará não tem negro" nossas entrevistadas nos traçam, através de suas memórias, a instituição de histórias e culturas de bases africanas no Estado. Assim, suas histórias de vida e memórias nos auxiliam a reconstruir um olhar, sobre a população negra cearense, nos permitindo buscar a preservação de uma memória coletiva afrodescendente. Foram realizadas quatro entrevistas com senhoras negras cearenses que tem idade acima de 70 anos. Ao analisarmos as falas das senhoras negras supracitadas, percebemos que elas dão ênfase ao assunto, como se cada fato estivesse no seu decorrer. As suas histórias de vida são narradas com uma denotada certeza e a cada momento, os fatos ocorridos vão sendo apresentados, como se o tempo não houvesse decorrido. E assim então, o narrar da vida faz desfilar histórias abrigadas a partir da infância e adolescência. Dificuldades encontradas em toda a jornada, amores, estudos, oportunidades, momentos recentes, enfim todos os fatos que marcaram a trajetória, ou que elas acham mais relevante e decidem compartilhar conosco. Com o passar do tempo, elas vão falando cada vez mais naturalmente, como se já tivessem certa intimidade com o entrevistador. Esta é uma pesquisa em andamento, por conseguinte os dados apresentados deverão sofrer maiores análises. Esta investigação vem sendo desenvolvida no âmbito do Núcleo Brasileiro, Latino Americano e Caribenho de Estudos em Relações Raciais, Gênero e Movimentos Sociais - N'BLAC, da Universidade Federal do Ceará, Campus avançado do Cariri.

Palavras-chave: Memória, Mulheres Negras, Mulheres Negras Cearenses, História Oral.



ELITES POLÍTICAS NO MUNICÍPIO DO CRATO-CE

Jucilene Gonçalves dos Santos (Universidade Regional do Cariri)

A pesquisa busca explicar como ocorre à circulação das elites na microrregião do Cariri. Dessa maneira desenvolvendo caracteres do poder local sendo este, um grupo político que detém o direito de deliberar em um determinado território. Em vista disso, a fundamentação da pesquisa trás novas perspectivas, no qual estão vinculadas ao o projeto, "Circulação de elites no Ceará: carreira política e reprodução do poder no Cariri." Dessa forma, desenvolvendo uma particularidade nas deambulações do poder, como caráter tradicional na cidade do Crato. Por este motivo levantam-se indagações sobre o mandonismo local e a perpetuação das elites políticas nesse município. O Crato trás na sua historicidade aspectos oligárquicos que estão vinculados com as articulações e lideranças políticas no estado do Ceará, no qual, agentes políticos (aqueles que estão atuando) buscam estabelecer as articulações do poder na sua totalidade nessa região. A pesquisa estando em processo introdutório, trará as análises que serão estruturadas que tentará desmistificar como se deu está complexa construção da trajetória política, a sua ramificação no Crato e o porquê dessas famílias ate hoje, estão na categoria de elites, articuladoras dos novos grupos que vão emergindo nesse município. Sendo o mesmo um dos grandes condutores detersivos de capital econômico do cariri, estando situado em uma região do extremo sul do ceará, onde congrega uma visualização criteriosa das suas representações populares. Assim poderia levantar indagações sobre a questão daquilo que seria a venda do produto político, sendo o mesmo a imagem categórica do político que é desencadeado pelo seu discurso, metodologia e fatores econômicos e sociais, Estabelecendo dessa maneira uma política do favor, e suas articulações, que criando um encantamento faz com que os eleitores detenham uma obrigatoriedade do seu voto, não deixando de lado o carisma como suporte para o campo desse agente politicamente atuante. Esses elementos podem explicar de tal forma a resistência do poder local, criando uma conexão com as teóricas proposta no plano de atividade da pesquisa. Projeto este que desenvolver no seu cronograma uma preparação de entrevistas, leituras especificas e coletas de dados. Diante disso as análises que serão estruturadas almeja o esclarecimento dos fenômenos políticos, a trajetória familiar e quais são as afluências municipais.

Palavras-chave: Política Local, Elites, Poder, Tradição, Crato.



JUVENTUDE E CENÁRIO RELIGIOSO NA REGIÃO METROPOLITANA DO CARIRI

Patrícia Sutel da Costa (Universidade Regional do Cariri) Maria Paula Jacinto Cordeiro (Universidade Regional do Cariri)

A presente comunicação se assenta sobre a construção religiosa a partir de experiências juvenis. O objetivo é identificar como é orientado o jovem a partir das relações e práticas sociais em relação a escolha e vivência do religioso. Neste caso, são investigados aspectos relacionados filiações religiosas juvenis na região metropolitana do Cariri que apontam as dimensões da cena religiosa local e tendências a partir de extrato de jovens universitários entre 17 e 29 anos. Como aparato metodológico fundamental, o estudo prevê a realização de levantamento quantitativo por meio de questionário para oferecer um quadro geral elementos que podem relacionar-se as escolhas dos jovens em relação à religião. A revisão de literatura que sinaliza o quadro religioso brasileiro e as investigações preliminares para construção do instrumento de coleta de dados estão em andamento. Como resultados espera-se compreender como os jovens se distribuem segundo a religião por variáveis específicas como classe social, religião dos pais, valores, escolhas profissionais; como são articuladas práticas sociais de interação e lazer com a religião; e como são construídas, no âmbito dos espaços juvenis, as representações que os jovens fazem da religião e práticas religiosas. Palavras-Chaves: Juventude, Religião, Cenário Metropolitano do Cariri.

Palavras-chave: Juventude, Religião, Cenário Metropolitano do Cariri.



LABORATÓRIO DE NARRATIVAS FOTOETNOGRÁFICAS: A FOTOGRAFIA COMO METODOLOGIA DE ESTUDO

Leylianne Alves Vieira (Universidade Federal do Ceará - Campus Cariri) Marcelo Eduardo Leite (Universidade Federal do Ceará) Carla Adelina Craveiro Silva (Universidade Federal do Ceará)

Este texto se propõe a apresentar os primeiros resultados do Laboratório de Narrativas Fotoetnográficas, projeto de extensão desenvolvido no curso de Comunicação Social – Jornalismo da Universidade Federal do Ceará, *Campus* Cariri. Aqui serão apresentadas e discutidas algumas séries fotográficas feitas em dois espaços diferentes da região metropolitana do Cariri: os Fotógrafos de Romaria do Horto (Juazeiro do Norte) e o Engenho Padre Cícero (Barbalha). Este trabalho está sendo realizado em saídas periódicas que culminam na disposição de imagens em séries que tentam retratar as especificidades do labor em cada um destes espaços. Desta forma, as narrativas têm apontado detalhes que poderiam não ser percebidos tão claramente, bem como podem ser lidas sem a necessidade do texto escrito. As fotografias aqui apresentadas também estão sendo utilizadas na segunda fase da pesquisa, em entrevistas guiadas imageticamente, sem o uso de questionários fechados.

Palavras-chave: Antropologia Visual, Fotografia, Narrativa Fotoetnográfica.



MARKETING E ELEITORES: SERÁ QUE O HGPE FUNCIONA?

Davi Alencar Pinto (Universidade Regional do Cariri) José Raulino Chaves Pessoa Junior

Juazeiro do Norte possui 249.939 habitantes, apresentando nas eleições de 2012 165.540 eleitores aptos segundo o Tribunal Regional Eleitoral do Ceará (TRE-CE), sendo o terceiro maior colégio eleitoral do Ceará, perdendo apenas para Fortaleza, capital do estado, que apresentou 1.612.155 eleitores, e Caucaia, com 193.059 eleitores. O interesse pelo tema veio a partir da eleição de 2008, quando teve em Juazeiro do Norte pela a primeira vez a transmissão do HGPE transmitido em TV aberta. Assim, questiona-se: quais foram os impactos na população? Quais signos foram utilizados para a conquista do voto? Como compreender a utilização do marketing político na conquista dos votos? Cabe observar que o marketing político tem que ser pensado como um produto no qual a equipe do político tem que está pronta para vender suas ideias e sua ideologia. Assim o marketing político tem seguido o pensamento segundo o mercado impõem hoje em dia, ou seja, um mercado de consumo rápido e prático para os seus consumidores. Por isso é necessário planejamento e disciplina na constituição de uma campanha política que serve para atingir determinado público correspondendo à necessidade existente. Dessa maneira o jogo político é estabelecido de acordo com os seus participantes que vão estabelecendo o rumo do jogo, assim, o marketing político só pode se relacionar de acordo com a necessidade que o campo esta oferecendo. Como será que é constituído este campo político em Juazeiro do Norte e como este campo está sendo representado no HGPE? Como nessa cidade, que possui duas redes de televisão, a campanha política ocorre: qual o peso do HGPE na definição dos votos dos eleitores? Prevalece ainda a campanha "corpo-a-corpo" na conquista dos votos? Inaugurada no município, como será que é percebida a necessidade do eleitor de Juazeiro do Norte?

Palavras: chave: Marketing Político, Voto, Eleitores, Ciência Política.



MEMÓRIA, HOMOSSEXUALIDADE E MOVIMENTO LGBT: OS NARRADORES DA PARADA GAY DE JUAZEIRO DO NORTE (A CAPITAL DA FÉ).

Antonio Leonardo Figueiredo Calou (URCA)

A memória se situa recorrente as ações do passado suscitadas no presente através do esquecimento e da lembrança. É no interesse de compreender as formas de preconceitos referentes a homossexualidade que se estingou o estudo, da memória no campo do movimento LGBT do Brasil, e através de pesquisas dissertativas memorais do movimento LGBT e suas formações na cidade de Juazeiro do Norte, considerada a capital da fé. Assim, objetiva-se levar ao leitor a compreender a memoria coletiva nas suas especificidades ligadas a coerção sobre a memoria subterrânea, através do contexto histórico da homossexualidade e seu confronto com a religião e as ideologias eurocentristas, caracterizadas antes e depois de sua criação, enfatizar como aparece à formação dos primeiros grupos de homossexuais e os primeiros movimentos acontecidos no Brasil da década de 80. Os estudos feitos nos campos de atuação da militância LGBT, dos clássicos que compreendem a questão das memorias de minorias e dos contextos históricos da construção social da homossexualidade, embasaram teoricamente para trazer a noção de a nível científico suscita as primeiras paradas gay na cidade de Juazeiro do Norte, uma cidade de crescente economia, voltada para o comercio religioso, denominada capital da fé. A metodologia prevê uma pesquisa empírica descritiva de ativação da memoria dos participantes das primeiras parada do orgulho LGBT e da historiografia da formação dos primeiros grupos de união LGBT. Espera-se com os resultados dessa pesquisa contribuir nos estudos ainda pouco estingados sobre as minorias sociais, em ênfase aqui os grupos de homossexuais, sobre a custodia de leituras feitas no assunto, mantendo o foco na historia das lutas e reivindicações feitas nas paradas gays em Juazeiro do Norte. Contribuindo também com a desmistificação e compreendendo as lutas de minorias sociais como uma luta política, recorrentes aos estudos nas ciências sociais em especial na antropologia urbana.

Palavras-chave: Memória. Homossexualidade. Religião. Movimento LGBT.



O DESMONTE DAS POLÍTICAS PÚBLICAS DENTRO DO CONTEXTO NEOLIBERAL

Rafaele Conceição Pereira (Faculdade Leão Sampaio) Laís Saraiva Leão (Faculdade Leão Sampaio) Simony do Nascimento Barbosa (Universidade Regional do Cariri) Ariana Nogueira (Faculdade Leão Sampaio)

O respectivo artigo versará sobre o desmonte das políticas sociais, face ao receituário neoliberal, decorrente da crise da super produção de 1970, compreendendo o afastamento do Estado frente as suas responsabilidades para com as expressões da questão social, com isso percebe-se uma apropriação da sociedade civil em relação as demandas sociais, principalmente na figura do terceiro setor. A partir de tal foco tornase relevante a proposta do referido estudo acerca da desregulamentação do papel do Estado dentro do cenário atual. Compreendendo que o desmonte desregula o Estado, e dessa forma os estragos sociais causados pelas as políticas neoliberais são cada vez mais evidentes, principalmente no mundo do trabalho. Assistimos ainda a mercantilização dos servicos sociais, o enfraquecimento do sindicalismo, engessamento dos movimentos sociais, ao lado desse cenário o acirramento e ampliação das desigualdades, gerando assim uma "nova exclusão" social de dimensões e características globais. Montaño (2010), ainda nos dirá que o desemprego e a precarização do trabalho passam a produzir novos e amplos contingentes de "excluídos", os inúteis e os supérfluos ao processo produtivo, gerando dessa forma o desemprego tecnológico. Dessa forma o Estado se coloca enquanto mecanismo de dominação ideológica e comitê executivo da burguesia em seu papel regulatório no conflito capital x trabalho, numa cooptação ideológica do atual sistema que visa o máximo para o econômico e o mínimo para o social.

Palavras-chave: Desmonte, Políticas públicas, Estado.



O DIREITO DOS PORTADORES DE CÂNCER NO INSTITUTO DE APOIO A CRIANÇAS COM CÂNCER EM BARBALHA

Laís Saraiva Leão (Faculdade Leão Sampaio) Rafaele Conceição Pereira (Faculdade Leão Sampaio) Maria Fernanda de Sá Grangeiro (Faculdade Leão Sampaio) Luciana Bessa Silva (Faculdade Leão Sampaio)

O câncer é uma doença geralmente silenciosa, dificultando, assim, o seu diagnóstico. Entendida popularmente como aquela doença, CA ou o "mal", caracteriza-se como uma doença misteriosa e independente de idade do paciente se torna cada vez mais agressiva. Mediante essas circunstâncias é de suma importância trabalhar essa temática para informar às famílias de crianças portadoras de câncer, quanto ao acesso e a garantia dos seus direitos. Nosso objeto de estudo, portanto, consiste em relatar os direitos das pessoas com câncer. Desse modo, percebe-se a importância do profissional de Serviço Social nesse âmbito, buscando uma melhor qualidade para os pacientes e suas famílias, pois, o mesmo irá esclarecer os seus direitos, defendendo e encaminhando-os para as redes setoriais públicas. Nossa pesquisa abrange pesquisa bibliográfica, de campo e pesquisa de ação. Realizamos uma palestra acerca dos direitos da pessoa com câncer no Instituto de apoio a criança com câncer. Concluímos que a maioria dos familiares das pessoas com essa doença desconhecem seus direitos.

Palavras-chave: Crianças, Câncer, Direito.



PREVALÊNCIA DA VIOLÊNCIA DOMÉSTICA E ABORDAGEM SÓCIO-JURÍDICA DA REINSERSÃO SOCIAL DOS PORTADORES DE DOENÇA/DEFICIÊNCIA MENTAL NO CAPS DO CRATO-CE

Natalia Ester Bezerra (URCA) Gislene Farias de Oliveira (Urca) Julia Rosa Santos Sousa (Urca) Sidney Medeiros de Oliveira (Urca)

A violência doméstica tem se constituído num problema de saúde pública no Brasil. Esse tipo de violência afeta diferentes vítimas sem distinção de idade, sexo ou classe social e, são visíveis as consequências, tanto físicas, como psicológicas. A legislação brasileira tem proporcionado mais visibilidade a este assunto, à partir da implantação da Lei 11.340/2006 da Violência Doméstica e Familiar contra a Mulher, bem como pela Lei 8.069 do ano de 1990, ECA, conhecido como o Estatuto da Criança e do Adolescente e também pela Lei 10.741 do ano de 2003, chamada de Estatuto do Idoso, que abrange a proteção integral contra a violência a esses sujeitos de direitos. Esta situação se torna agravante, quando as vítimas são pessoas com alguma vulnerabilidade, como é o caso dos portadores de deficiência mental. Neste sentido, por se configurarem como pessoas indefesas e pela paciência que não é aplicada no cuidado e tratamentos destes, no próprio lar, acabam sendo vítima dos mais diversos tipos de violência, dificultando ainda mais, o equilíbrio da sua saúde física e mental. Este estudo tem como objetivo conhecer a prevalência da violência doméstica sofrida por portadores de Doença/Deficiência Mental, usuários do Centro de Atenção Psicossocial (CAPS) - Crato-CE e, como se dá o trabalho de reinserção social destes pacientes. Trata-se de uma pesquisa de campo de natureza descritiva, cujos sujeitos estão sendo os pacientes portadores de deficiência mental. Mais de 50 % dos pacientes já entrevistados apresentaram em alguma época de sua vida indícios de violência doméstica, sendo ela física ou moral, mas raro denunciam a agressão a algum órgão público. As informações são obtidas através de entrevistas com os profissionais da equipe multiprofissional do CAPS III - Crato (Psiquiatras, Psicólogos, Assistentes Sociais), durante o ano de 2012 e a partir dos prontuários dos pacientes com Deficiência mental e de questionário próprio aplicado aos pacientes. A análise será através do pacote estatístico SPSS 15.0, onde será procedida a correlação com as variáveis da amostra, tais como sexo, idade, situação conjugal, etc. As informações qualitativas serão analisadas através da análise de conteúdo, conforme Bardin (1979). Nesse sentido, tal iniciativa configura uma fonte de conhecimento para sociedade e poderes públicos, de maneira a nortear as políticas para o setor.

Palavras-chave: Violência Doméstica, Deficiência Mental, CAPS.



REPRODUÇÃO DO PODER NO CARIRI: ANÁLISE DO PODER POLÍTICO EM BARBALHA-CE

Daniel Oliveira Silva Souza (Universidade Regional do Cariri- URCA) José Raulino Chaves Pessoa Junior (Universidade Regional do Cariri) João Paulo José da Silva (Universidade Regional do Cariri)

Localizada ao sul do estado do Ceará, a região do Cariri compreende nove municípios: Barbalha, Caririaçu, Crato, Farias Brito, Jardim, Juazeiro do Norte, Missão Velha, Nova Olinda e Santana do Cariri. Essa região se destaca por seu prestigio cultural, histórico e religioso. Na esfera política destacam-se traços do mando de feição tradicional, onde as famílias tem monopolizado o poder local durante décadas, tonando-se objeto de variados estudos sobre mandonismo político. Nesse aspecto, analisaremos a carreira política e a reprodução do poder no Cariri cearense. O trabalho aqui desenvolvido faz parte de uma pesquisa em andamento, vinculada ao Núcleo de Estados Regionais (NERE), intitulada "Circulação de Elites no Ceará: carreira política e reprodução do poder no Cariri". Para uma melhor análise da microrregião do Cariri cearense, as cidades que compõem essa região foram divididas entre os integrantes da pesquisa. Assim, desenvolverei uma pesquisa sobre a circulação das elites políticas da cidade de Barbalha. A cidade de Barbalha, segundo dados do IBGE (2010) originou-se nas terras do capitão Francisco Magalhães Barreto Sá, possui uma população de 55 mil habitantes, sendo 68%, desses habitantes da zona urbana e 31% da zona rural. Sua área é de 479,184 km. Percebe-se que essa cidade tem vários pontos peculiares que caracterizam a política do sertão, como o mandonismo, coronelismo e clientelismo. Um campo riquíssimo para o desenvolvimento dessa pesquisa, é importante ressaltar que não são fenômenos simples, pois envolve um complexo de características da política municipal, que me esforçarei por examinar nesse trabalho através de literatura especializada sobre a temática da pesquisa, documentos e livros sobre a região e pesquisa em campo, onde serão entrevistados informantes como ex-ocupantes de cargos no executivo e legislativo municipal e líderes políticos da região, pretendo complexificar a análise sobre as formas de poder exercida pelas elites políticas do Cariri. Analisar a construção da carreira dos autores políticos do Cariri.

Palavras-chave: Cariri Cearense, Poder Local, Cultura Política, Elites Políticos.



ROMPIMENTOS ELEITORAIS E CICLOS POLÍTICOS: O QUE NOS DIZEM AS ELEIÇÕES ESTADUAIS DO CEARÁ?

Emanuel Freitas da Silva (URCA)

O texto apresenta parte de nossa pesquisa sobre o ciclo político liderado por Tasso Jereissati no Ceará, iniciado com sua eleição para o governo estadual, em 1986, e concluído com sua eleição para o Senado Federal em 2002, e os rompimentos eleitorais por ele levados a cabo durante esse período. Em especial, destacamos os rompimentos com Lúcio Alcântara, na eleição de 2006, levando-o a ser derrotado a partir do esvaziamento de sua candidatura; e o rompimento com Cid Gomes, na eleição de 2010, quando Tasso lança um candidato próprio ao governo e é derrotado em sua tentativa de reeleição ao Senado. Com a vitória de Cid Gomes, concluímos, será possível falarmos de um novo ciclo político no Ceará?

Palavras-chave: Eleições, Ciclo Políticos, Rompimentos Eleitorais.



SÍNDROME DE BURNOUT EM PROFESSORES DO ENSINO MÉDIO EM CRATO – CE

Júlia Rosa Santos Sousa (Universidade Regional do Cariri) Gislene Farias de Oliveira (Universidade Regional do Cariri) Natália Ester Bezerra (Universidade Regional do Cariri)

Burnout é uma Síndrome, considerada em muitos estudos como um dos indicadores de bem-estar subjetivo. É avaliada através de uma medida geral, relativa a um tipo de estresse laboral. Este estudo discute a compreensão da Síndrome de Burnout em professores do Colégio Estadual Wilson Goncalves em Crato, Ceará. Para a coleta de dados utilizou-se o Inventário de Burnout de Maslash. Trata-se de uma escala de 7 pontos, que varia de 0 (nunca) a 6 (todo dia), complementada por uma entrevista semiestruturada, contendo informações sócio-demográficas, a exemplo de sexo, idade, religião, quantidade de locais de trabalho, se trabalha em horário noturno, dentre outras. O método envolveu análise quantitativa dos dados através do programa estatístico SPSS, versão 11.5, bem como análise de conteúdos para avaliar as representações sociais de ser professor, bem como as vantagens e desvantagens dessa profissão. Os resultados demonstraram índices preocupantes no nível de despersonalização alto (31,8%) e médio Envolvimento Pessoal no Trabalho, em 10,6 % da amostra. Além disso, 42,3% apresentaram níveis médio a alto em Exaustão emocional. resultados estão de acordo com a representação social dos docentes sobre "ser professor". As representações sociais foram associadas a Dificuldades laborais, isto é, 26,4% das falas eliciadas nesta categoria, diziam respeito a: cansaco, desvalorização, pressão, falta de tempo, muito trabalho, etc. Portanto, uma boa parcela dos Professores apresentou fases bem consideráveis da síndrome de burnout, porém passíveis de tratamento.

Palavras-chave: Professores, Síndrome de Burnout, Estresse Laboral.



USO DO CINEMA NA EDUCAÇÃO EM CIÊNCIAS SOCIAIS

José Felipe De Lima Alves (Universidade Regional Do Cariri) Gislene Farias De Oliveira (Universidade Regional Do Cariri) Edivania Pereira De Melo (Universidade Regional Do Cariri) Sidney Medeiros De Oliveira (Universidade Regional Do Cariri)

As produções cinematográficas vêm sendo utilizadas com êxito no contexto educacional acadêmico, nos mais diversos cursos como um importante instrumento pedagógico. Alguns estudos apontam, inclusive, grande índice de aproveitamento, devido ao seu aspecto dinâmico das apresentações e discussão que suscita. Através do cinema, a apresentação de situações tanto do cotidiano, quanto suposições, são capazes de ajudar na criação de juízos de caráter, por parte dos espectadores, melhorando o pensamento reflexivo e a capacidade crítica individual. Segundo autores como Preto (2007), o cinema transmite aos expectadores, a sensação de que a pessoa está bem informada e, pode vir a avaliar mais acertadamente os acontecimentos históricos. Dessa forma, a imagem tem capacidade de convencimento aparente, como se estivesse vivendo a própria realidade. Em virtude de lidarmos diariamente com a intermediação de diversos meios de comunicação de massa, tais como: jornais, revistas, televisão, cinema, dentre outros, cabe às instituições de ensino estimular o aluno a leitura crítica da imagem em movimento. Torna-se fundamental, portanto, que a sala de aula seja também um espaço didático-pedagógico crítico dos meios de comunicação de massa, construindo uma visão transformadora da consciência e, geradora de novas formas de conhecimento. O objetivo deste projeto de extensão é o de propor uma estratégia de ensino-aprendizagem sobre questões relacionadas às Ciências Sociais, bem como registrar a percepção dos alunos de graduação em Ciências Sociais acerca da utilização de filmes como parte da estratégia do seu processo educativo. Uma forma legítima e criativa de associar a educação em sala com uma vivência dos temas abordados. Longe de fornecer explicações técnicas elaboradas, a idéia é utilizar uma linguagem simples e acessível, voltada não só aos estudantes da área das ciências sociais, bem como aos leigos que tenham curiosidade. Trata-se de um estudo descritivo, exploratório, qualitativo, desenvolvido na sala de vídeo do Departamento de Ciências Sociais da Universidade Regional do Cariri, no período de 2012.2-2013.1. Os temas serão escolhidos dentre assuntos das aulas do curso, num total de um filme a cada mês. A hipótese do presente trabalho é de que, a associação do uso de filmes a conteúdos teóricos e leitura de textos sobre determinado tema, é uma experiência prazerosa motivando dessa forma, os aluno ao aprendizado. A introdução do cinema de forma didática na academia, representa uma oportunidade para rever e sofisticar a abordagem pedagógica e os conteúdos ministrados pelo professor.

Palavras-chave: Educação, Ciências Sociais, Cinema.



O CIENTISTA SOCIAL ENQUANTO EDUCADOR SOCIAL

Nivea Maria Santana de Meneses (Universidade Regional Do Cariri) Adriana M. Simião (Universidade Regional Do Cariri)

Este trabalho possui experiências realizadas no Estágio IV, atividades socioeducativas promovido pelo departamento de Ciências Sociais através da Universidade Regional do Cariri (URCA), com objetivo de despertar reflexões acerca do papel das Organizações Não Governamentais (ONGs) na sociedade civil, como também enfocar o enquadramento dos cientistas sociais como educadores sociais, capazes de desenvolver trabalhos eficazes nesses espaços conduzindo relações que se pautem para um conhecimento crítico e motivadores para a transformação de sujeitos capazes de intervir na realidade. A pesquisa consta de analises e observações participante do Projeto Verde Vida no anexo em Ponta da Serra Crato, Ceará.

Palavras-chave: Educação, ONGs, Educador Social, Cientista Social.